

Een tuin met beelden van Marco Käller

Aan de waterkant zijn grof afval en tere broze dingen te vinden. Aangespoeld uit geheimzinnig donker, diep water, maar ook tekens van leven aan de andere kant.

Kelp en kwallen zweefden door het water, een lege fles rolde van en naar de kust. Verspreid liggen er stukken door zout en tijd geëet wrakhout. Kleurig pluis, spooknetten en werkhandschoenen getuigen van de visvangst.

De vloedlijn verandert steeds weer en toont in opeenvolgende getijden de stand van zaken rond ons bestaan met zijn tegenstrijdige belangen. Kunstenaar Marco Käller vindt er zijn inspiratie. Hij legt korte momenten en fragiele dingen voor lang vast in materiaal dat de tijd trotseert. Beelden in robuust roodbruin geoxideerd Cortenstaal of ruig geslepen Inox. Stuk voor stuk monumenten voor kwetsbaar leven, zeer fijngesneden en met vuur gesmeed. Veel van die beelden associëren met natuur en passen daardoor als vanzelfsprekend in de tuin van Louisanne en Axel.

Meer over het werk van Marco Käller : www.kaller.nl.

Titel bij de foto's:



Marine Structure 14, beeld in Cortenstaal. 60X55x20cm



Upwards, beeld in Cortenstaal, 100x100x270cm